

درجة ممارسة مهارات الاتصال التعليمي لدى أعضاء هيئة التدريس بقسمي المناهج وطرق التدريس  
والتربية الفنية بجامعة الملك فيصل في ظل جائحة كورونا (Covid-19)

خالد محمد السعود  
إبراهيم بن عبدالله الخطيب

## درجة ممارسة مهارات الاتصال التعليمي لدى أعضاء هيئة التدريس بقسمي المناهج وطرق التدريس والتربية الفنية بجامعة الملك فيصل في ظل جائحة كورونا (Covid-19)

الدكتور/ خالد محمد السعود      الدكتور/ إبراهيم بن عبدالله الخطيب

أستاذ التصميم والتجريب بالخامات في التربية الفنية      أستاذ المناهج وطرق التدريس المساعد  
جامعة الملك فيصل

مستخلص:

هدفت الدراسة الحالية إلى معرفة درجة ممارسة أعضاء هيئة التدريس بقسمي المناهج وطرق التدريس، والتربية الفنية بجامعة الملك فيصل لمهارات الاتصال التعليمي اللفظي في ظل جائحة كورونا (كوفيد-19)، وتكونت عينة الدراسة من جميع أعضاء هيئة التدريس الذكور بالقسمين البالغ عددهم (32) عضو هيئة التدريس، للفصل الأول من العام الجامعي 2019-2020، واستخدمت الدراسة مقياس ممارسة أعضاء هيئة التدريس لمهارات الاتصال اللفظي، وهي عبارة عن استبانة من تصميم الباحثين، واحتوت على (24) فقرة مثلت أهم مهارات الاتصال اللفظي، وتمثلت في مجالين هما: مهارة التحدث وطرح الأسئلة، ومهارة الكتابة، وقد استخدمت الدراسة المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية واختبار (ت) كأساليب إحصائية لتحقيق أهداف الدراسة، وقد أظهرت الدراسة النتائج الآتية: أن المتوسط الحسابي لدرجة ممارسة أعضاء هيئة التدريس بقسمي المناهج وطرق التدريس، والتربية الفنية بجامعة الملك فيصل لمهارات الاتصال اللفظي في ظل جائحة كورونا (كوفيد-19) على محوري الدراسة، التحدث وطرح الأسئلة، والكتابة كانت مرتفعة، وعدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ( $\alpha = 0.05$ ) في متوسط درجة ممارسة مهارات الاتصال اللفظي تعزى لمتغير القسم سواء في مجال مهارات التحدث وطرح الأسئلة، أو مهارات الكتابة، أو المقياس ككل. وقد أوصت الدراسة بعدة توصيات من أبرزها: عقد وتكثيف الدورات التدريبية الخاصة بأعضاء هيئة التدريس التي تعقد داخل الجامعة من خلال عمادة التعلم الإلكتروني والتعليم عن بعد. كلمات مفتاحية: قسم المناهج وطرق التدريس، قسم التربية الفنية، البلاك بورد، الاتصال التعليمي، الاتصال اللفظي.

درجة ممارسة مهارات الاتصال التعليمي لدى أعضاء هيئة التدريس بقسمي المناهج وطرق التدريس  
والتربية الفنية بجامعة الملك فيصل في ظل جائحة كورونا (Covid-19)  
إبراهيم بن عبدالله الخطيب  
خالد محمد السعود

---

**The degree of practicing Instructional Communication skills  
among faculty members in the departments of curriculum,  
teaching methods and art education at King Faisal University in  
the Covid-19 pandemic**

**Prof. Dr. Khaled Mohammed**

**Al-Saud**

*Professor of design and  
experimentation in raw materials  
Faculty of Education, King Faisal  
University*

**Dr. Ebrahim Abdullah**

**AlKhateeb**

*Assistant Professor of Curriculum  
and Instruction – Faculty of  
Education, King Faisal University*

**Abstract:**

The current study aimed to find out the degree to which faculty members in the two departments of Curriculum and Teaching Methods and Art Education at King Faisal University practiced verbal Instructional communication skills in the Covid-19 Coronavirus pandemic. The study sample consisted of all male faculty members in the two departments which is (32) teachers for the first semester of the academic year 2019-2020. The study used a measure of the teaching staff's practice of verbal communication skills, it is a questionnaire designed by researchers, and it contained (24) items that represented the most important verbal communication skills, represented in two areas: the skill of speaking and asking questions, and the skill of writing. The study used arithmetic averages, standard deviations and (T) test as statistical methods

to achieve the objectives of the study. The study revealed the following results:

- The arithmetic average of the degree of practising teaching staff members in the Curricula and Teaching Methods and Technical Education departments at King Faisal University of verbal communication skills in the Corona pandemic (Covid-19) on the two axes of the study (speaking and asking questions, and writing) was high.

-There are no statistically significant differences at the level of significance ( $\alpha = 0.05$ ) in the average degree of practicing verbal communication skills due to the department variable, whether in the field of speaking and asking questions or writing skills or the scale as a whole.

The study recommended several recommendations, the most prominent of which is: Holding and intensifying training courses for faculty members that are held inside the university through the Deanship of E-Learning and Distance Education.

**Key words:** Department of Curriculum and Teaching Methods, Department of Art Education, Blackboard, Instructional Communication, Verbal Communication.

## المقدمة:

يُعد التعليم الجامعي بأنماطه المختلفة أحد الوسائل الرئيسية التي تُعَوّل عليها المجتمعات لمواجهة التغيرات في مختلف مجالات الحياة، وما تقدمه من برامج أكاديمية متخصصة وأنشطة تدريسية تعمل على تحقيق التنمية المستدامة، فقد أصبحت برامجها وأقسامها مراكز أكاديمية منتجة ومُحدثة للمعرفة. ويشير السببيني (2009) وسلامة (2002) إلى أن الهيئة التدريسية تعد حجر الزاوية في التعليم العالي؛ لأنها تعيش حالة ديناميكية مع المتعلمين بصفة يومية، مما أوجب على عضو هيئة التدريس أن يتمتع بكفاءة عالية وسمات شخصية ومهنية؛ ليتمكن من إيصال المعلومة عبر وسائل الاتصال التعليمية، وأن يكون ملماً بمهارات الاتصال التعليمي الفعالة، كونها تحقق للعملية التعليمية أهدافها بصورة تامة. ومن هنا يرى الباحثان أن الاتصال التعليمي يمثل عملية تواصل وتفاعل دائم ومتبادل بين عضو هيئة التدريس والمتعلم، حيث يُعد هذا الاتصال أساساً في التنمية المستدامة للعملية التعليمية، وهذه العملية تتطلب تحليلاً دقيقاً لعملية الاتصال التعليمي ومهاراتها، وينبغي النظر إلى هذه المهارات على أنها تمثل وحدة متكاملة، حيث يجمع المختصون في التعليم على أن نجاح عضو هيئة التدريس في أدائه يرجع إلى أمرين أساسيين هما: مؤهلاته التي تمكنه من تخصصه العلمي، وإطلاعه ومتابعته للنظريات التربوية والممارسات المرتبطة بعمليات التعلم والتعليم، مع المهارة في استخدام الأساليب الحديثة في الاتصال التعليمي.

ويشير الاتصال التعليمي Instructional Communication بشكل عام إلى تلك العملية التي تحدث في الموقف التعليمي بين عناصره المتعددة، كما يعرفه حسين (1998) على أنه: عملية نقل معلومات ومهارات واتجاهات من شخص إلى آخر، ومن شخص إلى جماعة أو من جماعة إلى أخرى، أو هو تبادل فكري ووجداني وسلوكي بين الناس، أو هو تفاعل بين طرفين يحقق المشاركة في الخبرة بينهما. ويشير كل من مشاركة (2013) والقرني (2015) بأن عملية الاتصال التعليمي سواء كانت لفظية أو غير لفظية، هي عملية تفاعل بين المدرسين والمتعلمين من ناحية وبين المتعلم والوسط الذي يحيط به من ناحية أخرى، وهي عملية تشهد إحداث التغيرات في سلوك الأطراف المشاركة في هذا التفاعل.

درجة ممارسة مهارات الاتصال التعليمي لدى أعضاء هيئة التدريس بقسمي المناهج وطرق التدريس  
والتربية الفنية بجامعة الملك فيصل في ظل جائحة كورونا (Covid-19)

خالد محمد السعود  
إبراهيم بن عبدالله الخطيب

وحيث كان هذا الاتصال يسير في اتجاهين بين المدرس والمتعلم، وأن هذه العملية  
يكون فيها المدرس مصدر المعلومات، والمتعلمون مستقبلين لهذه المعلومات بواسطة قناة  
اتصال بينهما؛ فإن عملية الاتصال التعليمي تستلزم نفس عناصر عملية الاتصال العامة،  
وفي هذا الجانب يؤكد الحيلة ومرعي (2011) على أهمية الاتصال التعليمي في إحداث  
موقف صحيح ونجاح في الوسط الذي تنتقل بواسطته الرسالة، وبذلك نبتعد عن تأويل  
المواقف السلبية، إضافة إلى أن المدرسين بحاجة إلى فهم الفئة المستهدفة بالتعلم، وأن  
تكون لغة المدرس واضحة ومفهومة، إلى جانب المهارات المراد إكسابها للمتعلمين.

ورغم تنوع مهارات الاتصال التعليمي الخاصة بعضو هيئة التدريس، إلا أن هناك  
بعضاً من المهارات لا تحظى باهتمام كبير بالرغم من فعاليتها وآثارها المتعددة، وهي  
مهارات الاتصال اللفظي، والتي تُعد أداة فعالة في التدريس، والتطوير، والتغيير. ويؤكد  
عبدالله (2011) في هذا الصدد أن امتلاك عضو هيئة التدريس لمهارات الاتصال اللفظي  
بات أحد متطلبات العملية التدريسية اللازمة للاستمرار والتواصل بين المتعلمين، وعضو  
هيئة التدريس أثناء عملية الاتصال التعليمي مما يؤكد على جودة العملية التعليمية.

وقد اهتمت النظريات اللغوية الحديثة بالتفسير العلمي للغة ووظائفها، وبدراسة  
الكلام المنطوق أو السلوك اللفظي، باعتباره شكلاً أو صيغة من السلوك الإنساني، فعن  
طريقه يتم الاتصال، والحكم على جودة السلوك. ويذكر صالح (2013) أن هذا السلوك  
يتحول إلى لغة من المعلومات والإشارات والكتابة هدفها التواصل، خاصة في تقاطع  
الصورة السمعية مع المفهوم الذهني، كما يذكر البجاري (2015) عدة وظائف للاتصال  
اللفظي ومنها: إقامة علاقات اجتماعية، تبادل الأفكار والمعلومات، تبادل الأحاسيس  
والمشاعر والتعبير عنهما، التسجيل وحفظ إرث الإنسان وتاريخه. وتتعدد مهارات الاتصال  
اللفظي بين العامة والخاصة، كما يؤكد هول (Hall, 2005)، والبجاري (2015) ومنها:  
مهارة التحدث وطرح الأسئلة، ومهارة القراءة، ومهارة الاستماع، ومهارة الكتابة. وسوف  
يقوم الباحثان في هذه الدراسة بتناول أهم هذه المهارات وهي: مهارات التحدث وطرح  
الأسئلة، ومهارة الكتابة، كمهارات أساسية في عملية الاتصال اللفظي.

أما مهارة التحدث وطرح الأسئلة: Speaking and Asking Question Skill  
فُيعد الحديث وطرح الأسئلة أحد وجهي الاتصال اللفظي - الوجه الشفهي - وهي - أي هذه

درجة ممارسة مهارات الاتصال التعليمي لدى أعضاء هيئة التدريس بقسمي المناهج وطرق التدريس  
والتربية الفنية بجامعة الملك فيصل في ظل جائحة كورونا (Covid-19)

خالد محمد السعود إبراهيم بن عبدالله الخطيب

المهارة- عبارة عن رموز لغوية منطوقة، تنقل أفكارنا ومشاعرنا واتجاهاتنا واستفساراتنا  
إلى الآخرين. ويعرفها سمارة والعساف (2013) ويغمرور (2019) على أنها مهارة  
تتضمن سلوك المدرس أثناء التدريس من طلاقة اللسان، وصحة مخارج الحروف، والضبط  
السليم لحركات الأحرف، واستخدام الرموز اللفظية الملائمة لمستوى المتعلمين، وضبط  
درجات الصوت أثناء التحدث بما يتناسب والموقف التعليمي. وتبرز أهمية امتلاك أعضاء  
هيئة التدريس لهذه المهارة إذا علمنا كما يذكر سمارة والعساف (2013) أن (50%  
(90 % من المعلومات الموجهة من قبل المدرسين للمتعلمين تكتسب من خلال القناة  
السمعية، وأن المدرس لا بد وأن يمتلك مجموعة من المهارات والقدرات لضمان وصول  
الرسالة على الوجه الأكمل.

أما مهارة الكتابة: Writing Skill فقد عرّف الإنسان الكتابة منذ زمن بعيد،  
وعمل على تطويرها حتى وصلت إلى الصورة التي نعرفها الآن، وتشير المحمدي (2016)  
أن الإنسان شعر في البداية بعجزه على تذكر الأحداث والتواريخ والأعداد فعمل على  
تدوينها في صورة ثابتة؛ ليتمكن من الاحتفاظ بها والرجوع إليها كلما دعت الحاجة،  
فتوصل إلى توصيل الرموز الصوتية لمهارة الكتابة. ويعرفها الناقة وشيخ العيد (2011)  
على أنها ممارسات كتابية تعتمد على الوضوح والدقة والسرعة للمعلومة المكتوبة،  
وتتكون من ممارسات ومهارات عدة منها: تحديد الغرض من الكتابة، وتحديد المستقبل،  
واختيار المضمون، وتحويل الفكرة العامة إلى فكرة ملموسة، ووضوح الكتابة وخلوها من  
الأخطاء. ويرى العامري والغالبي (2008) ودلشاد (2012) والبجاري (2015) أن  
الاتصالات المكتوبة يتم فيها بث الرسائل والمعاني المطلوب إيصالها للمستقبلين بشكل  
مكتوب، ومن مزايا هذه المهارة، إمكانية صياغة الرسالة بشكل متأن، واستحضار جميع  
المعلومات ذات العلاقة بالموضوع، وإتاحة الوقت الكافي للمستقبل لفهم مضمون الرسالة؛  
ليتمكن من الإجابة عنها.

ويعتبر ظهور التعليم الإلكتروني إحدى حلقات التواصل والاتصال التعليمي بوجه  
عام، واللفظي بوجه خاص، ولديه الإمكانية لتغطية كافة جوانب العملية التعليمية بدءاً من  
المحتوى وحتى إدارة التعليم. ويؤكد كل من زالتك وآخرون (Zlatic et el, 2014)  
والغنيم (2016) أن التعليم الإلكتروني لا يتيح الوصول إلى المادة التعليمية أو الاتصال

درجة ممارسة مهارات الاتصال التعليمي لدى أعضاء هيئة التدريس بقسمي المناهج وطرق التدريس  
والتربية الفنية بجامعة الملك فيصل في ظل جائحة كورونا (Covid-19)

خالد محمد السعود إبراهيم بن عبدالله الخطيب

بين أطرافها من خلال هذه التكنولوجيا فحسب، إنما يقدم الدعم للمدرسين والمتعلمين على حدٍ سواء، ويفتح أمامهم قنوات الاتصال المختلفة، ويقدم طرقاً جديدة لإدارة الاتصال التعليمي بمختلف أنواعه.

وقد شهد التعليم الإلكتروني تطوراً كبيراً وانتشاراً واسعاً في السنوات الأخيرة في معظم دول العالم، وأصبحت أدواته فعالة في نقل وإيصال المعلومات في العملية التعليمية؛ وهذا ما أكدت عليه العديد من الدراسات العلمية، كدراسة الشمري (2008) ودراسة الحسنوي وآخرون (2008) ودراسة الرميح (2010) ودراسة الغنيم (2016) والتي أوصت بضرورة توظيف التعليم الإلكتروني في العملية التعليمية؛ لأنه يسهل استيعاب المادة العلمية المطروحة، كما أنه يساهم في التعلم الذاتي، ويساعد على تحسين مخرجات العملية التعليمية وتطويرها، كما ساهم ظهور هذا الاتجاه في تطوير الأساليب التعليمية الجامعية، وفتح الآفاق الواسعة لأنواع جديدة من أساليب التعليم المختلفة التي تستخدمها الأقسام والبرامج العلمية.

ويرى الباحثان أنه ومع ظهور جائحة كورونا (كوفيد-19) التي عطلت نشاطات العالم في جميع مناحي الحياة، وعلى كافة الأصعدة وتعطلت بسببها كافة المرافق الاقتصادية والسياحية والتعليمية، ولما كان العصر الحالي قد شهد تطوراً كبيراً في مجال الاتصال وتداول المعلومات وإكساب المهارات، فقد أصبح التعليم الإلكتروني مطلباً أساسياً لديمومة واستدامة العملية التعليمية، كما أصبحت مهارات التعامل مع التطبيقات المختلفة في أساليب الاتصال التعليمي هدفاً أساسياً تسعى إليه كل الأنظمة التعليمية في العالم. وتشير الدراسات العلمية كدراسة يوسف (2011) ودراسة دوت وبانسورا & Duta (Panisoara, 2015) إلى أن التعليم الإلكتروني أصبح أحد الركائز في كافة المجالات على المستوى العالمي حيث أنه غيّر من أساليب وأشكال الاتصال في شتى مناحي الحياة، الأمر الذي تطلب تغيير طرق الاتصال من قبل المدرسين للتواصل مع المتعلمين، وإتقانهم لمهارات الاتصال التعليمي التي تمكنهم من إيصال المعلومات إلى مستقبلها على الوجه الأكمل.

ويرى الباحثان أن كلاً من قسمي المناهج وطرق التدريس، والتربية الفنية يؤديان دوراً أساسياً في خطة النهوض بالعملية التعليمية التي تبنتها كثير من دول العالم

درجة ممارسة مهارات الاتصال التعليمي لدى أعضاء هيئة التدريس بقسمي المناهج وطرق التدريس والتربية الفنية بجامعة الملك فيصل في ظل جائحة كورونا (Covid-19)

خالد محمد السعود إبراهيم بن عبدالله الخطيب

من خلال دور عضو هيئة التدريس في تنمية المتعلم كفرد وعضو إيجابي في المجتمع، ويعملان على تأكيد جودة التعليم واستدامته، فقد أوضح كل من السعود (2010) ووسلون وولسون (Wilson & Wilson, 1987) أن ممارسة مهارات الاتصال اللفظي أثناء تدريس مقررات المناهج وطرق التدريس والتربية الفنية تعمل على توسيع خبرات وثقافة عضو هيئة التدريس، وبالتالي نقل هذه الخبرات إلى المتعلم، وتنمية قدراته على التعبير والمساهمة في تحقيق تكامل تكوينه العقلي، والنفسي، والسلوكي والاجتماعي؛ بُغية الوصول إلى تناغم بين المعرفة المجردة والتجربة المعاشة من جهة، وبين إدراك الذات والوعي الاجتماعي من جهة أخرى. كما يشير كل من الشهراني والشهراني (1997) وحميدة والشفيع (2013) إلى أن استخدام مهارات الاتصال اللفظي يزيد من أهمية الإقبال على التعلم، ويساعد على إيصال المعلومات بشكل صحيح. ويؤكد السعود (2010) أن المهارات اللفظية التي تستخدم أثناء تدريس مقررات المناهج وطرق التدريس والتربية الفنية، تؤدي إلى نقل الأفكار والمعلومات بشكل مركز وأسرع في مجالات الخبرات الفنية، والمناهج وطرق التدريس، وذلك من خلال توفير تعلم أعمق في الموقف التعليمي، إذ إن استخدام مجموعة من المهارات اللفظية كالتحدث وطرح الأسئلة، والكتابة يُعد مدخلاً لتنمية التفكير الإبداعي لدى المتعلمين، ويُسهم إسهاماً فعالاً في رفع مستوى التعليم، واكتساب خبرات معرفية وتطبيقية أكثر إبداعاً. وفي هذا المقام يؤكد الباحثان أن ممارسة أعضاء هيئة التدريس بقسمي المناهج وطرق التدريس، والتربية الفنية لمهارات الاتصال اللفظي تعمل على إثارة اهتمام المتعلمين بالموضوعات الدراسية، وخلق مزيد من النشاط والرغبة في التعلم، كما أنها تسهم في توصيل ونقل الحقائق والمعلومات للمتعلمين بشكل أسرع وأدق، وتكسيبهم خبرات متنوعة وفرص مشاهدة وتأملاً أكبر.

### مشكلة الدراسة:

بناء على ما فرضته جائحة كورونا (كوفيد-19) من تطبيق لبعض الإجراءات التعليمية؛ للحفاظ على سلامة المتعلمين، وتبني معظم مؤسسات التعليم العالي للتعليم الإلكتروني كوسيلة افتراضية في الاتصال التعليمي بين عضو هيئة التدريس والمتعلم، وبناء على ما أوصت به عدد من الدراسات العلمية السابقة، كدراسة السعود (2010)، وعبدالله (2011)، وحميدة والشفيع (2013) من ضرورة العناية بمهارات الاتصال اللفظي على وجه الخصوص في العملية التعليمية، إضافة إلى أهمية محاولة إكساب

درجة ممارسة مهارات الاتصال التعليمي لدى أعضاء هيئة التدريس بقسمي المناهج وطرق التدريس والتربية الفنية بجامعة الملك فيصل في ظل جائحة كورونا (Covid-19)

خالد محمد السعود  
إبراهيم بن عبدالله الخطيب

أعضاء هيئة التدريس في مجال المناهج وطرق التدريس والتربية الفنية للمعارف النظرية والتطبيقية التي تساعدهم في تدريس مقررات هذه الأقسام بكفاءة عالية في ظل الظروف الحالية، فقد رأى الباحثان أهمية أن يتم الكشف عن درجة ممارسة أعضاء هيئة التدريس بقسمي المناهج وطرق التدريس، والتربية الفنية كأحد الأقسام الرئيسية في جامعة الملك فيصل لمهارات الاتصال اللفظي في ظل جائحة كورونا (كوفيد-19)، خاصة في ظل عدم وجود دراسات سابقة -على حد علم الباحثين- استهدفت الكشف عن درجة ممارسة مهارات الاتصال التعليمي لدى أعضاء هيئة التدريس بقسمي المناهج وطرق التدريس، والتربية الفنية بصفة خاصة في ظل هذه الجائحة العالمية.

### أسئلة الدراسة:

لتحقيق أهداف الدراسة فإن الباحثين يسعيان إلى إيجاد إجابات عن الأسئلة التالية:

1- ما درجة ممارسة أعضاء هيئة التدريس بقسمي المناهج وطرق التدريس، والتربية الفنية بجامعة الملك فيصل لمهارات الاتصال اللفظي في ظل جائحة كورونا (كوفيد-19)؟

2- هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة (0,05) بين درجة ممارسة مهارات الاتصال اللفظي لدى أعضاء هيئة التدريس بقسمي المناهج وطرق التدريس، والتربية الفنية بجامعة الملك فيصل في ظل جائحة كورونا (كوفيد-19) تعزى لمتغير القسم؟

### الفرضية:

لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة (0,05) بين درجة ممارسة مهارات الاتصال اللفظي لدى أعضاء هيئة التدريس بقسمي المناهج وطرق التدريس، والتربية الفنية بجامعة الملك فيصل في ظل جائحة كورونا (كوفيد-19) تعزى لمتغير القسم.

### أهداف الدراسة:

تسعى هذه الدراسة إلى ما يلي:

1- التعرف على درجة ممارسة مهارات الاتصال اللفظي من قبل أعضاء هيئة التدريس بقسمي المناهج وطرق التدريس، والتربية الفنية بجامعة الملك

درجة ممارسة مهارات الاتصال التعليمي لدى أعضاء هيئة التدريس بقسمي المناهج وطرق التدريس والتربية الفنية بجامعة الملك فيصل في ظل جائحة كورونا (Covid-19)

خالد محمد السعود إبراهيم بن عبدالله الخطيب

فيصل على نظام بلاك بورد (Blackboard) في ظل جائحة كورونا (كوفيد-19).

2- الكشف عن الفروق ذات الدلالة الإحصائية في درجة ممارسة مهارات الاتصال اللفظي من قبل أعضاء هيئة التدريس بقسمي المناهج وطرق التدريس، والتربية الفنية بجامعة الملك فيصل على نظام بلاك بورد (Blackboard) في ظل جائحة كورونا (كوفيد-19) تعزى إلى القسم.

### أهمية الدراسة:

1- أهمية الموضوع الذي تناوله الدراسة الحالية وهو: درجة ممارسة أعضاء هيئة التدريس بقسمي المناهج وطرق التدريس، والتربية الفنية لمهارات الاتصال اللفظي، وما يوفره للعملية التعليمية في تحقيق الجودة والتميز في عمليتي التعلم والتعليم.

2- إبراز دور مهارات الاتصال اللفظي وأهميتها بالنسبة لأعضاء هيئة التدريس في إكساب المتعلمين للمعارف والمهارات والقيم في المواقف الصفية الافتراضية في ظل جائحة كورونا (كوفيد-19).

3- توجيه نظر المسؤولين إلى ضرورة الاهتمام باستخدام مهارات الاتصال اللفظي في التدريس الافتراضي.

4- مواكبة التطورات الحاصلة في استخدام مهارات وأساليب التدريس الحديثة في التعليم الافتراضي في ظل جائحة كورونا (كوفيد-19).

5- إبراز دور أعضاء هيئة التدريس في استخدام التعليم الإلكتروني ممثلاً في نظام البلاك بورد في ظل جائحة كورونا (كوفيد-19) ودرجة ممارستهم لأهم المهارات ذات الصلة.

### حدود الدراسة:

الحدود الموضوعية: اقتصرَت الدراسة الحالية على الكشف عن درجة ممارسة أعضاء هيئة التدريس بقسمي المناهج وطرق التدريس، والتربية الفنية بكلية التربية بجامعة الملك فيصل الذين يقومون بتدريس المقررات النظرية على نظام البلاك بورد عن بعد في ظل

درجة ممارسة مهارات الاتصال التعليمي لدى أعضاء هيئة التدريس بقسمي المناهج وطرق التدريس والتربية الفنية بجامعة الملك فيصل في ظل جائحة كورونا (Covid-19)

خالد محمد السعود إبراهيم بن عبدالله الخطيب

جائحة كورونا (كوفيد-19) لمهارات الاتصال اللفظي، وبالتحديد: مهارتي التحدث وطرح الأسئلة، والكتابة.

الحدود الزمنية: تم تطبيق الدراسة في الفصل الدراسي الأول من العام الجامعي 2019-2020.

الحدود البشرية: أعضاء هيئة التدريس بقسمي المناهج وطرق التدريس، والتربية الفنية الذكور بكلية التربية بجامعة الملك فيصل.

### مصطلحات الدراسة:

الاتصال التعليمي: يعرفه باركنسون (Parkinson, 2004, p7) بأنه " عملية منظمة، وعفوية تنطوي على إرسال وتحويل معلومات أو بيانات من جهة إلى أخرى، شريطة أن تكون البيانات أو المعلومات المحولة مفهومة ومستساغة من قبل المستهدفين منها".

الاتصال اللفظي: يعرف بأنه "ذلك النوع من الاتصال الذي يتم فيه استخدام الرموز اللفظية، ويطلق عليها اللغة سواء كانت منطوقة، أو مكتوبة، أو مسموعة، ويعتمد فيه بصفة أساسية على اللفظ كوسيلة لنقل المعاني" (الجوهري وآخرون، 1992، 32).

ويعرف إجرائياً بأنه: استخدام أعضاء هيئة التدريس بقسمي المناهج وطرق التدريس، والتربية الفنية للألفاظ اللغوية المنطوقة والمكتوبة أثناء العملية التعليمية عن بعد من خلال نظام البلاك بورد في ظل جائحة كورونا (كوفيد-19)، بما تتضمنه تلك العملية من تبادل للأفكار والمعلومات والخبرات، بهدف تحقيق فهم مشترك بين أعضاء هيئة التدريس وبين المتعلمين، ويقاس مدى ممارسة أعضاء هيئة التدريس لها بالمقياس المتدرج الخماسي الذي أعد لذلك الغرض.

التعليم الإلكتروني: يعرف بأنه: "إحدى الطرق الإيجابية التي تساعد على التفاعل المستمر من خلال ما تتضمنه من برمجيات حرة مفتوحة المصادر تحتوي على أدوات تتطلب من المدرس القيام بمهام وأنشطة متنوعة، مثل الإجابة على الأسئلة، وإبداء رأي في قضية معينة في محتوى تعليمي معين، وغيرها من المهام والأنشطة التفاعلية المتعددة والمتنوعة" (عبدالمجيد وآخرون، 2013، 1043).

درجة ممارسة مهارات الاتصال التعليمي لدى أعضاء هيئة التدريس بقسمي المناهج وطرق التدريس والتربية الفنية بجامعة الملك فيصل في ظل جائحة كورونا (Covid-19)

خالد محمد السعود إبراهيم بن عبدالله الخطيب

ويعرف إجرائياً بأنه: ما يقوم به أعضاء هيئة التدريس بقسمي المناهج وطرق التدريس، والتربية الفنية من متابعة وتقييم لجميع الأنشطة التعليمية عبر على نظام بلاك بورد (Blackboard) الإلكتروني.

البلاك بورد: (Blackboard) يُعرف بأنه: "برنامج صمم على أسس علمية؛ ليساعد المعلمين على توفير بيئة تعليمية إلكترونية تتضمن العديد من الأنشطة التعليمية التي تمكن من المشاركة والتواصل الفعال مع الآخرين" (عبدالمجيد وآخرون، 2013، 1039).

ويعرف إجرائياً بأنه: أحد الأنظمة التعليمية الإلكترونية التي يستخدمها أعضاء هيئة التدريس بقسمي المناهج وطرق التدريس، والتربية الفنية بجامعة الملك فيصل التي تساعدهم على التواصل مع المتعلمين وتحقيق أهداف العملية التعليمية.

جائحة كورونا (كوفيد-19): تعرف بأنها: "أزمة صحية مست العالم بأسره، وأدت إلى توقف مظاهر الحياة في كافة الميادين؛ نتيجة الحجر المنزلي والتباعد الاجتماعي المفروض كإجراءات احترازية للوقاية من انتشار هذه الجائحة" (صافي وغربي، 2020، 42).

وتعرف إجرائياً بأنها: وباء انتشر في العالم، وتسبب في تغيير الأنظمة التعليمية بجامعة الملك فيصل، ونقلها من أنظمة تعتمد في غالبها على التعليم التقليدي المباشر إلى التعليم عن بعد، حيث يقوم أعضاء هيئة التدريس بقسمي المناهج وطرق التدريس، والتربية الفنية في ضوءها باستخدام أنظمة وبرامج التعلم الإلكتروني والتعليم عن بعد، وتطبيق مهارتهما التعليمية التي منها مهارات الاتصال اللفظي؛ حفاظاً على سلامة المتعلمين.

قسم المناهج وطرق التدريس: يعرف إجرائياً بأنه: قسم من الأقسام الأكاديمية بجامعة الملك فيصل تحت مسمى: قسم المناهج وطرق التدريس، يقوم فيه أعضاء هيئة التدريس بتدريس مقررات ذات صلة بالمناهج وطرق التدريس عن طريق نظام التعليم الإلكتروني وفق برنامج البلاك بورد (Blackboard) في ظل جائحة كورونا (كوفيد-19).

درجة ممارسة مهارات الاتصال التعليمي لدى أعضاء هيئة التدريس بقسمي المناهج وطرق التدريس والتربية الفنية بجامعة الملك فيصل في ظل جائحة كورونا (Covid-19)

خالد محمد السعود إبراهيم بن عبدالله الخطيب

قسم التربية الفنية: يعرف إجرائياً بأنه: قسم من الأقسام الأكاديمية بجامعة الملك فيصل تحت مسمى: قسم التربية الفنية، يقوم فيه أعضاء هيئة التدريس بتدريس مقررات ذات صلة بالتربية الفنية عن طريق نظام التعليم الإلكتروني وفق برنامج البلاك بورد (Blackboard) في ظل جائحة كورونا (كوفيد-19).

### الدراسات السابقة:

تنوعت الدراسات السابقة التي تناولت ممارسة مهارات الاتصال التعليمي بشكل عام، وممارسة مهارات الاتصال اللفظي بشكل خاص في العملية التعليمية بمراحلها المختلفة، إذ شملت هذه الدراسات تقنيات وموضوعات متعددة. وسوف يستعرض الباحثان بعضاً من الدراسات المرتبطة بالدراسة الحالية، وذات الصلة قدر الإمكان.

ففي الدراسة التي أجراها عبدالله (2011) حيث هدفت إلى التعرف على واقع ممارسة أعضاء هيئة التدريس بكلية العلوم والآداب بالرس بجامعة القصيم لمهارات الاتصال الفعال في أبعادها الثلاثة وهي: الاتصال اللفظي وغير اللفظي والكتابي من وجهة نظر الطلاب، والتعرف على اتجاهات أعضاء هيئة التدريس نحو ممارسة الاتصال الفعال في التدريس. وقد تكونت العينة من (294) طالباً يمثلون جميع التخصصات تم اختيارهم عشوائياً بالطريقة الطباقية، أما عينة الدراسة لقياس اتجاه أعضاء هيئة التدريس نحو استخدام الاتصال الفعال فقد تكونت من جميع أعضاء هيئة التدريس بكلية العلوم والآداب بالرس، وقد استخدمت الدراسة أداتين لجمع البيانات والإجابة عن أسئلة الدراسة، وتوصلت الدراسة إلى عدة نتائج من أهمها: أن أعضاء هيئة التدريس بالرس يستخدمون مهارات الاتصال الفعال في المجالات الثلاثة، كما أن هناك اتجاهاً إيجابياً مرتفعاً من قبل أعضاء هيئة التدريس بالرس نحو استخدام مهارات الاتصال الفعال.

كما أجرى العياصرة (2013) دراسة هدفت إلى التعرف على مدى استخدام معلمي التربية الإسلامية في سلطنة عمان لمهارات الاتصال اللفظية وغير اللفظية في ضوء بعض المتغيرات. وطبقت الدراسة على عينة من المعلمين بلغ عددهم (36) معلماً ومعلمة، ولتحقيق ذلك تم إعداد بطاقة ملاحظة تكونت من (36) فقرة ضمن محورين يمثلان هذه المهارات، ومن أبرز النتائج التي أسفرت عنها الدراسة: حصول محور مهارات

درجة ممارسة مهارات الاتصال التعليمي لدى أعضاء هيئة التدريس بقسمي المناهج وطرق التدريس والتربية الفنية بجامعة الملك فيصل في ظل جائحة كورونا (Covid-19)

خالد محمد السعود إبراهيم بن عبدالله الخطيب

الاتصال غير اللفظية على درجة استخدام متوسطة بلغت (٦٤ %)، حصول محور مهارات الاتصال اللفظية على درجة استخدام منخفضة بلغت (٤٨ %).

وهدفت الدراسة التي قامت بها شطيبي (2015) إلى تقويم عملية التواصل واكتساب المعرفة بالمدرسة العليا للأساتذة في مدينة بوزريعة. طبقت الدراسة على عينة عشوائية من طلبة المدرسة العليا للأساتذة من قسم اللغة العربية وآدابها قوامها (51) طالباً وطالبة، كما تم بناء استبانة مقسمة إلى محورين حيث: خصص المحور الأول لقياس "مهارات التواصل بين الأستاذ والطالب، وقد ضم (42) بنداً، في حين خصص المحور الثاني لعملية التواصل بين الطالب وطرائق اكتساب المعرفة، وقد ضم (7) بنود يحتوي كل واحد منها عدة مؤشرات، وقد توصلت الدراسة إلى عدة نتائج من أهمها: أن أساتذة المدرسة العليا للأساتذة في مدينة بوزريعة يتقنون مهارات التواصل اللفظي أكثر من غيرها، أن اتجاهات الطلبة بالمدرسة العليا للأساتذة في مدينة بوزريعة نحو طرائق اكتساب المعرفة إيجابية.

وقام الشمري وحسن (2018) بدراسة هدفت إلى تقويم معلمي القراءة للمرحلة الابتدائية في ضوء مهارات الاتصال اللفظي. وتكونت العينة من (81) معلماً ومعلمة، واستخدمت الدراسة استمارة ملاحظة مكونة من (44) فقرة موزعة على سبعة مجالات، وأشارت النتائج إلى عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين مهارات الاتصال اللفظي، كما تحقق مجال واحد وهو الثالث من مجالات الدراسة السبعة.

وأجرى ساكا وسيرملي (Saka, & Surmeli, 2010) دراسة هدفت إلى التحقق من العلاقة بين كفاءة معلمي العلوم ومهارات الاتصال لديهم. تم تطبيقها على عينة بلغت (130) معلماً من معلمي العلوم بجامعة مرمرية بتركيا، كما تم استخدام استبانتين، إحداهما متعلق بكفاءة المعلمين، والأخرى بمهارات الاتصال، ومن أهم نتائج الدراسة: ظهور علاقة بين كفاءة معلمي العلوم ومهارات الاتصال لديهم.

وقام لايزوس وآخرون (Loizos, et el, 2012) بدراسة هدفت إلى تقييم درجة التواصل بين المدرسين وأولياء الأمور. وتكونت العينة من (111) مدرساً ومدرسة من مختلف المراحل التعليمية، وكل مجموعة من المدرسين ضمت (21-25) مدرساً، وقد تم تطبيق برنامج تدريبي اشتمل على خمس جلسات أربعة منها أسبوعياً ثم استراحة لمدة

درجة ممارسة مهارات الاتصال التعليمي لدى أعضاء هيئة التدريس بقسمي المناهج وطرق التدريس والتربية الفنية بجامعة الملك فيصل في ظل جائحة كورونا (Covid-19)

خالد محمد السعود إبراهيم بن عبدالله الخطيب

أربعة أسابيع قبل الجلسة الخامسة، وقد اشتملت الجلسات على معلومات نظرية عن مفهوم الاتصال ومهاراته، بالإضافة إلى جانب تطبيقي من خلال تمثيل الأدوار وتحليل الممارسات التي تم توظيفها، وأظهرت النتائج: وجود ممارسات اتصال مرتفعة لدى المدرسين بعد اشتراكهم في البرنامج التدريبي.

### ملخص الدراسات السابقة:

1- اتفقت الدراسة الحالية مع عدد من الدراسات السابقة في المنهج المستخدم وهو المنهج الوصفي المسحي كدراسة عبدالله (2011)، ودراسة شطيبي (2015).

2- اختلفت الدراسة الحالية مع عدد من الدراسات السابقة في الأداة المستخدمة كاختلافها مع دراسة العياصرة (2013)، ودراسة الشمري (2018) والتين استخدمتا بطاقة الملاحظة.

3- تنوعت متغيرات الدراسات السابقة واختلفت إلى حدٍ ما مع متغيرات الدراسة الحالية، ولا توجد هناك دراسات -في حدود علم الباحثين- بحثت في استخدام مهارات الاتصال اللفظي في قسمي المناهج وطرق التدريس، والتربية الفنية في ظل جائحة كورونا والتعليم عن بعد في آنٍ واحدٍ معاً؛ مما يعطي أهمية خاصة للدراسة الحالية، وتأكيداً على أهمية هذا الأسلوب الذي لا يكاد يخلو أي موقف صفّي منه.

4- استفادت الدراسة الحالية من الدراسات السابقة في التعرف على بعض الأطر النظرية والأدوات العلمية التي تناولتها تلك الدراسات.

### الطريقة والإجراءات:

منهج الدراسة:

تم استخدام المنهج الوصفي المسحي للحصول على المعلومات والبيانات اللازمة لتحليل نتائج الدراسة؛ وذلك نظراً لملاءمته لأغراض هذه الدراسة.

إجراءات الدراسة:

درجة ممارسة مهارات الاتصال التعليمي لدى أعضاء هيئة التدريس بقسمي المناهج وطرق التدريس والتربية الفنية بجامعة الملك فيصل في ظل جائحة كورونا (Covid-19)

خالد محمد السعود إبراهيم بن عبدالله الخطيب

- لتحقيق أغراض الدراسة قام الباحثان بتعيين أفراد الدراسة من أعضاء هيئة التدريس في قسمي المناهج وطرق التدريس والتربية الفنية بجامعة الملك فيصل.

- قام الباحثان بتطبيق الاختبار على عينة استطلاعية بلغت (10) أعضاء من هيئة التدريس لغايات صدق الأداة وثباتها.

- ثم قام الباحثان بتطبيق الأداة على عينة الدراسة، وطلب الباحثان من أفراد العينة الإجابة عن فقرات الاستبانة، وبعد إرجاع الاستبانات جميعها من أفراد عينة الدراسة، قام الباحثان بتفريغ البيانات على برمجية إكسل تمهيداً لإجراء التحليلات الإحصائية المناسبة.

مجتمع الدراسة وعينته:

تكون مجتمع الدراسة وعينته من جميع أعضاء هيئة التدريس الذكور بقسمي المناهج وطرق التدريس، والتربية الفنية في كلية التربية بجامعة الملك فيصل الذين يستخدمون نظام البلاك بورد في التعليم الإلكتروني عن بعد، ويدرسون المقررات النظرية للفصل الدراسي الأول من العام الجامعي 2020/2019، والبالغ عددهم (32) عضو هيئة تدريس، والجدول رقم (1) يوضح عدد أفراد عينة الدراسة حسب متغير القسم والرتب الأكاديمية.

جدول (1) توزيع أفراد عينة الدراسة حسب متغيرات (الرتبة الأكاديمية، القسم)

المتغير	المستوى	العدد	النسبة المئوية
الرتبة	أستاذ	5	15.6
الأكاديمية	أستاذ مشارك	10	31.3
	أستاذ مساعد	17	53.1
	الكلية	32	100
القسم	التربية الفنية	12	37.5
	المناهج وطرق التدريس	20	62.5
	الكلية	32	100

## أداة الدراسة:

لتحقيق أغراض الدراسة الحالية تم استخدام الاستبانة لقياس درجة ممارسة أعضاء هيئة التدريس بقسمي المناهج وطرق التدريس، والتربية الفنية لمهارات الاتصال اللفظي في العملية التعليمية على نظام البلاك بورد في التعليم الإلكتروني عن بعد في ظل جائحة كورونا (كوفيد-19).

## صدق وثبات الأداة:

تم تصميم الأداة في صورتها المبدئية حيث تكونت من مجالين هما: المجال الأول: مهارة التحدث ولها (16) فقرة، والمجال الثاني: مهارة الكتابة ولها (15) فقرة، ثم تم عرضها على مجموعة من المحكمين من ذوي الخبرة في مجال المناهج وطرق التدريس، ومجال التربية وعلم النفس، ومجال تكنولوجيا التعليم؛ لإبداء الرأي فيها من حيث اختيار مفرداتها والصياغة الإجرائية للمفردات، ومدى وضوح العبارات التي تصف الأداء، وسلامة التقدير الكمي، وقد أبدى المحكمون رأيهم بحذف بعض العبارات وإضافة عبارات أخرى، وأيضاً تعديل بعض المفردات. وقد راعى الباحثان كل هذه الملاحظات، كما تم حذف الفقرات التي أجمع على حذفها أكثر من 85% من المحكمين، حيث أصبحت الأداة تشمل على (24) فقرة على المجالين، والملحق رقم (1) يوضح الاستبانة في صورتها النهائية.

## الصدق الداخلي للأداة:

تم التحقق من صدق تكوين المقياس من خلال حساب الاتساق الداخلي لمحاوره، وذلك بحساب معاملات الارتباط بين فقرات كل محور، وبين الدرجة الكلية للمحور الذي تنتمي إليه الفقرة، وذلك من خلال تطبيق المقياس على عينة استطلاعية بلغ حجمها (10) أعضاء هيئة تدريس، واستقرت الأداة على (24) فقرة، الأمر الذي أدى إلى بقاء الفقرات ذات صدق البناء المرتفع، والذي بدوره يزيد من معامل ثبات الأداة ككل كما هو موضح في جدول رقم (2) الآتي.

درجة ممارسة مهارات الاتصال التعليمي لدى أعضاء هيئة التدريس بقسمي المناهج وطرق التدريس  
والتربية الفنية بجامعة الملك فيصل في ظل جائحة كورونا (Covid-19)

إبراهيم بن عبدالله الخطيب خالد محمد السعود

جدول (2) معاملات الارتباط بين الفقرات والدرجة الكلية للمحور الذي تنتمي إليه والمقياس ككل

رقم الفقرة	مهارة التحدث وطرح الأسئلة		مهارة الكتابة	
	معامل الارتباط مع المقياس	معامل الارتباط مع المجال	معامل الارتباط مع المقياس	معامل الارتباط مع المجال
1	**622.	**692.	**738.	**680.
2	**648.	**484.	**818.	**726.
3	**634.	**722.	**820.	**755.
4	*411.	*400.	**780.	**781.
5	*395.	*398.	**878.	**814.
6	**493.	*405.	**786.	**799.
7	**533.	*437.	**721.	**646.
8	**692.	**538.	**829.	**819.
9	**687.	**541.	**630.	**693.
10	**680.	**605.	*423.	**455.
11	**750.	**652.	**654.	**648.
12	**806.	**817.	**799.	**763.

\*\* عند مستوى دلالة (0.01) \* عند مستوى دلالة (0.05)

وفقاً للنتائج الموضحة في جدول رقم (2) جاءت جميع معاملات الارتباط بين درجات الفقرات ودرجات محاورها موجبة ودالة إحصائياً عند مستوى دلالة (0.01) و (0.05)، وهو ما يشير إلى توافر الاتساق الداخلي بين فقرات الاستبانة وبين محاورها والمقياس ككل.

ثبات الأداة:

تم حساب ثبات فقرات أداة الدراسة من خلال حساب معامل ألفا كرونباخ حيث تم تطبيق المقياس على عينة استطلاعية مكونة من (10) أعضاء هيئة تدريس، وتم حساب معامل الاتساق الداخلي باستخدام معامل ألفا كرونباخ للثبات لكل من الدرجة الكلية والمحاور الفرعية، ويبين الجدول رقم (3) التالي هذه النتائج.

درجة ممارسة مهارات الاتصال التعليمي لدى أعضاء هيئة التدريس بقسمي المناهج وطرق التدريس  
والتربية الفنية بجامعة الملك فيصل في ظل جائحة كورونا (Covid-19)

خالد محمد السعود إبراهيم بن عبدالله الخطيب

جدول (3) معاملات ثبات الاستبانة بطريقة (ألفا كرونباخ)

الأداة	المجال	معدل الثبات
درجة ممارسة أعضاء هيئة التدريس بجامعة الملك فيصل لمهارات	التحدث وطرح الأسئلة	0.859
الاتصال اللفظي	الكتابة	0.931
الأداة ككل		0.936

يوضح الجدول رقم (3) أن قيمة معامل الثبات لجميع المحاور والمقياس قيم مرتفعة ومشيرة إلى توفر الثبات بالأداة حيث بلغت قيمة الثبات (0.936) وهي قيمة كافية لأغراض الدراسة.

متغيرات الدراسة:

تنقسم متغيرات الدراسة إلى:

1- متغيرات مستقلة:

- القسم وله مستويان: قسم المناهج وطرق التدريس، قسم التربية الفنية

- مجالات الدراسة ولها مستويان: (مهارة التحدث وطرح الأسئلة، مهارة الكتابة)

2- المتغير التابع:

درجة استجابة العينة في ممارسة مهارات الاتصال اللفظي في العملية التعليمية على نظام البلاك بورد في ظل جائحة كورونا (كوفيد-19).

الأساليب الإحصائية:

استخدمت الدراسة الحالية المؤشرات الإحصائية التالية: المتوسط الحسابي، الانحراف المعياري، معامل ارتباط بيرسون، معامل ألفا كرونباخ للثبات، وذلك من خلال حزمة البرامج الإحصائية (Spss). وتم تصنيف مستوى الاستجابة على بنود الاستبانة ومحاوره وذلك بتقسيم كل مكون سلوكي إلى خمسة مستويات (1-5) حسب التدرج الخماسي (الليكرت)، ومن ثم وضع الباحثان تصنيفاً كمعيار للحكم على الفقرات ودرجة ممارستها كالاتي: من (1-2.33) متوفرة بدرجة منخفضة، ومن (2.34-3.66) متوفرة بدرجة متوسطة، ومن (3.67-5.00) متوفرة بدرجة مرتفعة.

## عرض النتائج ومناقشتها:

تضمن هذا الجزء عرضاً للنتائج التي تم التوصل إليها، بعد تحليلها ومعالجتها إحصائياً، وذلك على النحو الآتي:

### عرض النتائج المتعلقة بالسؤال الأول ومناقشتها:

ينص السؤال الأول من أسئلة الدراسة على: "ما درجة ممارسة أعضاء هيئة التدريس بقسمي المناهج وطرق التدريس، والتربية الفنية بجامعة الملك فيصل لمهارات الاتصال اللفظي في ظل جائحة كورونا (كوفيد-19)؟"

للإجابة عن هذا السؤال تم استخدام المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية ودرجة الممارسة لمجالات أداة الدراسة. والجدول رقم (4) يبين المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية ودرجة الممارسة لكل مجال وللمقياس ككل.

الجدول (4) المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية ودرجة الممارسة لكل مجال وللمقياس ككل

الرقم	المحور	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	درجة الممارسة
1	التحدث وطرح الأسئلة	4.19	0.55	مرتفعة
2	الكتابة	4.34	0.42	مرتفعة
المقياس		4.04	0.74	مرتفعة

يتضح من الجدول رقم (4) أن المتوسط الحسابي لدرجة ممارسة أعضاء هيئة التدريس بقسمي المناهج وطرق التدريس، والتربية الفنية بجامعة الملك فيصل لمهارات الاتصال اللفظي في ظل جائحة كورونا (كوفيد-19) على جميع المحاور كانت مرتفعة وفقاً للمعيار المستخدم لتقديرات أفراد عينة الدراسة على فقرات الاستبانة وعلى المقياس ككل. وفيما يلي عرضاً لنتائج كل مجال على حدة.

درجة ممارسة مهارات الاتصال التعليمي لدى أعضاء هيئة التدريس بقسمي المناهج وطرق التدريس والتربية الفنية بجامعة الملك فيصل في ظل جائحة كورونا (Covid-19)

خالد محمد السعود إبراهيم بن عبدالله الخطيب

## المجال الأول: مهارة التحدث وطرح الأسئلة:

الجدول (5) المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية ودرجة الممارسة لمجال مهارات التحدث وطرح الأسئلة

الرقم	المجال	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	درجة الممارسة
1	أتحدث بطريقة تظهر ثقتي بنفسي أمام الطلبة	4.69	0.47	مرتفعة
2	أستخدم العبارات اللفظية المناسبة للمستوى اللغوي للطلبة	4.56	0.56	مرتفعة
3	أستخدم نبرات مختلفة من الصوت بدرجات وإيقاع متنوع ومتناسب	4.47	0.67	مرتفعة
4	أتحدث باللغة العربية الفصحى أثناء الشرح	3.31	1.03	متوسطة
5	أنادي الطلبة بأسمائهم بأسلوب ودي يشعروهم بالاحترام	4.63	0.55	مرتفعة
6	أتجنب الألفاظ المسيئة والبذيئة للطلبة	4.91	0.39	مرتفعة
7	أتجنب مقاطعة حديث الطالب أو إسكاته	4.44	0.67	مرتفعة
8	أطرح الأسئلة على الطلبة بشكل متأن وغير سريع	4.38	0.61	مرتفعة
9	أطرح الأسئلة على جميع الطلبة بشكل متوازن	4.13	0.75	مرتفعة
10	أوجه بعض الأسئلة السهلة إلى الطلبة ضعيفي التحصيل	3.94	1.05	مرتفعة
11	أعلق على إجابات الطلبة مستخدماً التعزيز المناسب	4.50	0.72	مرتفعة
12	أختم المحاضرة بطريقة مشوقة مرتبطة بموضوع المحاضرة	4.19	0.78	مرتفعة
	مهارات التحدث وطرح الأسئلة	4.34	0.42	مرتفعة

يتضح من الجدول رقم (5) أن المتوسط الحسابي لاستجابات أعضاء هيئة التدريس لفقرات مجال مهارات التحدث وطرح الأسئلة بلغ (4.34) وبانحراف معياري (0.42) وهذه القيمة تشير إلى أن درجة ممارسة أعضاء هيئة التدريس كانت مرتفعة وفقاً للمعيار الذي استخدم لتقديرات أفراد عينة الدراسة على فقرات الاستبانة

وقد حصلت الفقرة السادسة "أتجنب الألفاظ المسيئة والبذيئة للطلبة" على أعلى متوسط حسابي، حيث بلغ متوسطها (4.91) وبانحراف معياري (0.39) وهي تعتبر ذات

درجة ممارسة مهارات الاتصال التعليمي لدى أعضاء هيئة التدريس بقسمي المناهج وطرق التدريس والتربية الفنية بجامعة الملك فيصل في ظل جائحة كورونا (Covid-19)

خالد محمد السعود إبراهيم بن عبدالله الخطيب

درجة استخدام عالية، وتدل على أن أعضاء هيئة التدريس يولون احتراماً كبيراً للمتعلمين، وأن الفقرة الرابعة "أتحدث باللغة العربية الفصحى أثناء الشرح" حصلت على أدنى متوسط حسابي، حيث بلغ (3.31) وبانحراف معياري (1.03) وتعتبر هذه الفقرة متوسطة الاستخدام، ويعزو الباحثان هذه النتيجة إلى أن كثيراً من أعضاء هيئة التدريس يستخدمون اللغة العامية في حياتهم الاجتماعية خارج الجامعة؛ مما أثر بشكل مباشر على عدد منهم في استخدام اللغة العربية الفصحى أثناء التدريس، أما باقي الفقرات فقد جاءت متوسطاتها الحسابية جميعها مرتفعة الممارسة حسب المعيار الذي وضع لذلك، ويعتبر ارتفاع المتوسطات الحسابية لمعظم مهارات الاتصال اللفظي في مجال مهارة التحدث وطرح الأسئلة دليل على استخدام كثير من المهارات التي تتعلق بالتحدث وطرح الأسئلة أثناء تدريس أعضاء هيئة التدريس بقسمي المناهج وطرق التدريس، والتربية الفنية، ويعتقد الباحثان أن هذه النتيجة تعود إلى انتشار استخدام التعليم الإلكتروني في جامعة الملك فيصل قبل الجائحة والذي يتطلب من أعضاء هيئة التدريس ممارسة خبرات مهنية متعددة، إضافة إلى أن أعضاء هيئة التدريس ومن واقع تعاملهم المباشر مع الطلبة والتدريس يولون اهتماماً كبيراً لمهارات الاتصال المختلفة، خاصة اللفظية منها؛ لأنهم يعتبرون ذلك من أهم مقومات التدريس الفعال على نظام التعليم الإلكتروني، كما يعتقد الباحثان أن الدورات التدريبية التي تُقدم لأعضاء هيئة التدريس بجامعة الملك فيصل والتي تعدها عمادة التعلم الإلكتروني والتعليم عن بعد داخل الجامعة في مثل هذه المجالات تجعل لدى أعضاء هيئة التدريس حصيلة من المهارات التي يستطيعون ممارستها أثناء تدريسهم على نظام البلاك بورد، إضافة إلى هذه الأسباب فإن الباحثين يعتقدان أيضاً بأن ما فرضته الظروف الحالية الاستثنائية في ظل جائحة كورونا (كوفيد-19) كان لها أكبر الأثر والدافع في تبني بعض الأقسام العلمية استراتيجيات خاصة للتعامل مع التعليم، واستخدام مهارات متعددة منها مهارات الاتصال اللفظي، كما ظهر في فقرات مجال التحدث وطرح الأسئلة التي أشارت إلى أن أعضاء هيئة التدريس بقسمي المناهج وطرق التدريس، والتربية الفنية يستخدمون ويمارسون المهارات المتعلقة بهذا المجال بشكل مناسب. وتتفق هذه النتيجة مع نتيجة دراسة كل من غنيم (2016) ودراسة المحمدي (2016) ودراسة لوزوس وآخرون (Loizos, et al, 2012) والتي أثبتت فاعلية مهارات الاتصال اللفظي والاجتماعي في التدريس.

درجة ممارسة مهارات الاتصال التعليمي لدى أعضاء هيئة التدريس بقسمي المناهج وطرق التدريس  
والتربية الفنية بجامعة الملك فيصل في ظل جائحة كورونا (Covid-19)

خالد محمد السعود إبراهيم بن عبدالله الخطيب

## المجال الثاني: مهارة الكتابة:

الجدول (6) المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية ودرجة الممارسة لمجال مهارات الكتابة

الرقم	المجال	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	درجة الممارسة
1	أكتب النقاط الأساسية لموضوع المحاضرة على وسائل الكتابة المتاحة	3.91	1.15	مرتفعة
2	أكتب المادة العلمية على وسائل الكتابة المتاحة بعبارة سهلة وواضحة	4.25	1.02	مرتفعة
3	أكتب أفكار المحاضرة بشكل متسلسل	4.34	0.87	مرتفعة
4	أستخدم الكتابة بسرعة مناسبة لقدرات الطلبة	4.03	1.00	مرتفعة
5	أقوم بتنسيق الكتابة وترتيبها	4.06	1.01	مرتفعة
6	أقوم بالتأكيد الكتابي على النقاط المهمة للمحاضرة	4.19	0.90	مرتفعة
7	أربط بين المحتوى العلمي المكتوب والمحتوى العلمي المنطوق لموضوع المحاضرة	4.34	0.79	مرتفعة
8	أنوع في استخدام وسائل الاتصال اللفظي الكتابي (لوحة الدردشة في نظام البلاك بورد، السبورة، العروض المكتوبة)	4.03	0.78	مرتفعة
9	أقدم تغذية راجعة كتابية حول الأنشطة والأسئلة والواجبات التي يقوم الطلبة بحلها	4.13	0.87	مرتفعة
10	أستخدم اللغة العربية الفصحى أثناء الكتابة	4.00	1.11	مرتفعة
11	أشرك الطلبة في الكتابة للتعبير عن آرائهم والإجابة عن الأسئلة المطروحة عليهم	3.88	1.16	مرتفعة
12	أكتب ملخصاً عن المحاضرة في نهايتها	3.38	1.41	متوسطة
	مهارات الكتابة	4.04	0.74	مرتفعة

يتضح من الجدول رقم (6) أن المتوسط الحسابي لاستجابات أعضاء هيئة التدريس لفقرات مجال مهارات الكتابة بلغ (4.04) وبانحراف معياري (0.74) وهذه القيمة تشير إلى أن درجة ممارسة أعضاء هيئة التدريس كانت مرتفعة وفقاً للمعيار الذي استخدم لتقديرات أفراد عينة الدراسة على فقرات الاستبانة.

درجة ممارسة مهارات الاتصال التعليمي لدى أعضاء هيئة التدريس بقسمي المناهج وطرق التدريس والتربية الفنية بجامعة الملك فيصل في ظل جائحة كورونا (Covid-19)

خالد محمد السعود إبراهيم بن عبدالله الخطيب

وقد حصلت جميع فقرات هذا المجال على متوسطات حسابية مرتفعة، كما حصلت الفقرة الثالثة "أكتب أفكار المحاضرة بشكل متسلسل" والسابعة "أربط بين المحتوى العلمي المكتوب والمحتوى العلمي المنطوق لموضوع المحاضرة" على أعلى متوسط، حيث بلغ (4.34)، مما يشير إلى أن أعضاء هيئة التدريس بالقسمين يؤمنون بأهمية تعرف الطالب على عناصر المحاضرة وقراءتها بشكل متسلسل ومنطقي، وضرورة الربط بين ما هو مسموع وما هو مكتوب باعتبار أن التعليم القائم على استخدام أكثر من حاسة يساهم في ترسيخ المعارف والحقائق والمفاهيم وتعميقها لدى المتعلم، بينما حصلت الفقرة الأخيرة "أكتب ملخصاً عن المحاضرة في نهايتها" على أدنى متوسط حسابي حيث بلغ (3.38) وبانحراف معياري (1.41)، ويعزو الباحثان هذه النتيجة إلى اعتماد عدد من أعضاء هيئة التدريس على غلق درس وتلخيصه على الرموز اللفظية بدلاً من الكتابة، ويعتبر ارتفاع المتوسطات الحسابية لمهارات الاتصال اللفظي في مجال مهارة الكتابة دليل على إدراك أعضاء هيئة التدريس لأهمية استخدام وتفعيل مهارات الكتابة أثناء الشرح في التعليم الإلكتروني عن بعد في ظل الظروف الاستثنائية الحالية، كما يعتقد الباحثان أن هذه النتيجة تعود إلى الأسباب آنفة الذكر في مجال التحدث وطرح الأسئلة من انتشار استخدام التعليم الإلكتروني في جامعة الملك فيصل قبل الجائحة والذي يتطلب من أعضاء هيئة التدريس ممارسة خبرات مهارية متعددة، وإلى واقع تعاملهم المباشر مع الطلبة والتدريس حيث يولون اهتماماً كبيراً لمهارات الاتصال المختلفة، خاصة الكتابية منها؛ لأنهم يعتبرون ذلك من أهم مقومات التدريس الفعال على نظام التعليم الإلكتروني والبلاك بورد، كما يعتقد الباحثان أن أعضاء هيئة التدريس يؤمنون بأن استخدام المهارات الكتابية ضرورية للتواصل مع المتعلمين ولا يمكن الاستغناء عنها كما في مهارة التحدث وطرح الأسئلة، حيث أنها تنقل المعلومة من عضو هيئة التدريس إلى المتعلم برموز كتابية، وهذا ما يسعى إليه أعضاء هيئة التدريس، حيث لا تكون قناة الاتصال من طرف واحد، أو بوجه واحد، وهنا يقوم عضو هيئة التدريس بشحن جميع حواس المتعلمين للمشاركة الفاعلة، مما يجعل هناك ديناميكية بين عضو هيئة التدريس والمتعلم، إضافة إلى هذه الأسباب فإن الباحثين يعتقدان أيضاً بأن ما فرضته الظروف الحالية الاستثنائية في ظل جائحة كورونا (كوفيد-19) كان لها أكبر الأثر والدافع في تبني بعض الأقسام العلمية استراتيجيات خاصة للتعامل مع التعليم، واستخدام مهارات، كمهارة كتابة الرسائل

درجة ممارسة مهارات الاتصال التعليمي لدى أعضاء هيئة التدريس بقسمي المناهج وطرق التدريس والتربية الفنية بجامعة الملك فيصل في ظل جائحة كورونا (Covid-19)

خالد محمد السعود  
إبراهيم بن عبدالله الخطيب

التعليمية أثناء التدريس، حيث أظهرت فقرات مجال الكتابة إلى أن أعضاء هيئة التدريس بقسمي قسم المناهج وطرق التدريس، والتربية الفنية يستخدمون ويمارسون المهارات المتعلقة بهذا المجال بشكل مناسب. وتتفق هذه النتيجة مع نتيجة دراسة كل من الحميري (2017) ودراسة غنيم (2016) ودراسة المحمدي (2016) ودراسة البجاري (2015) ودراسة لوزوس وآخرون (Loizos,et el,2012) والتي أثبتت فاعلية مهارات الاتصال اللفظي والاجتماعي في التدريس.

عرض النتائج المتعلقة بالسؤال الثاني ومناقشتها:

ينص السؤال الثاني من أسئلة الدراسة على: "هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة (0,05) بين درجة ممارسة مهارات الاتصال اللفظي لدى أعضاء هيئة التدريس بقسمي المناهج وطرق التدريس، والتربية الفنية بجامعة الملك فيصل في ظل جائحة كورونا (كوفيد-19) تعزى لمتغير القسم؟"

للإجابة عن هذا السؤال تم حساب المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية وحساب اختبار (ت) لعينتين مستقلتين لاستجابات أفراد عينة الدراسة لقياس درجة ممارسة مهارات الاتصال اللفظي لدى أعضاء هيئة التدريس بقسمي المناهج وطرق التدريس، والتربية الفنية بجامعة الملك فيصل في ظل جائحة كورونا (كوفيد-19) تعزى لمتغير القسم، ويبين الجدول رقم (7) هذه النتائج.

جدول (7) المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية واختبار (ت) لدرجة ممارسة مهارات الاتصال اللفظي تعزى لمتغير القسم

المجال	القسم	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة اختبار (ت)	الدلالة الاحصائية
مهارة التحدث وطرح الأسئلة	التربية الفنية	4.46	0.35	1.36	0.185
	المناهج وطرق التدريس	4.27	0.46		
مهارة الكتابة	التربية الفنية	4.27	0.73	1.36	0.187
	المناهج وطرق التدريس	3.91	0.73		

درجة ممارسة مهارات الاتصال التعليمي لدى أعضاء هيئة التدريس بقسمي المناهج وطرق التدريس والتربية الفنية بجامعة الملك فيصل في ظل جائحة كورونا (Covid-19)

إبراهيم بن عبدالله الخطيب		خالد محمد السعود		
0.160	1.45	0.51	4.37	التربية الفنية
		0.55	4.09	المناهج وطرق التدريس

يشير الجدول رقم (7) إلى عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ( $\alpha = 0.05$ ) في متوسط درجة ممارسة مهارات الاتصال اللفظي لدى أعضاء هيئة التدريس بقسمي المناهج وطرق التدريس، والتربية الفنية تعزى لمتغير القسم سواء في مجال مهارات التحدث وطرح الأسئلة، أو مهارات الكتابة، أو المقياس ككل، حيث قيمة الدلالة المقترنة باختبار (T) أعلى من مستوى الدلالة الإحصائية ( $\alpha = 0.05$ ) أي أن متوسط درجة ممارسة مهارات الاتصال اللفظي لا تختلف باختلاف القسم.

ويرجع الباحثان عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية في ممارسة أعضاء هيئة التدريس بقسمي المناهج وطرق التدريس، والتربية الفنية إلى أن أعضاء هيئة التدريس يؤمنون أن عملية التعليم تمثل عملية تواصل وتفاعل دائم ومتبادل بين عضو هيئة التدريس والمتعلم، وهذه العملية تتطلب تحليلاً دقيقاً لعملية الاتصال ومهاراتها، حيث يُنظر إلى هذه المهارات على أنها تمثل وحدة متكاملة، إضافة إلى تعرض أعضاء هيئة التدريس بالقسمين لنفس المؤثرات والدورات التدريبية كونهما ينتمون لمظلة مؤسسية واحدة. كما يؤمن الباحثان في هذا الصدد أنه من الأهمية بمكان أن يكون عضو هيئة التدريس الجامعي ذا مهارة عالية في استخدام مهارات الاتصال اللفظي، وهذا الرأي تدعمه ما توصلت إليه نتائج الدراسة الحالية في عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين أعضاء هيئة التدريس في القسمين في ممارسة مهارات الاتصال اللفظي أثناء التدريس على نظام البلاك بورد في ظل جائحة كورونا (كوفيد-19). وتتفق هذه النتائج مع دراسة الحميري (2017) ودراسة حسن (2017) ودراسة البجاري (2015) ودراسة عبدالهادي وآخرون (2014) ودراسة كونتز وآخرون. (Kuntze. et.al,2009).

#### خلاصة النتائج:

بعد عرض الباحثين لنتائج الدراسة الحالية ومناقشتها، يمكن تلخيص هذه النتائج فيما يلي:

1- أن المتوسط الحسابي لدرجة ممارسة أعضاء هيئة التدريس بقسمي المناهج وطرق التدريس، والتربية الفنية بجامعة الملك فيصل لمهارات الاتصال اللفظي في ظل جائحة

درجة ممارسة مهارات الاتصال التعليمي لدى أعضاء هيئة التدريس بقسمي المناهج وطرق التدريس والتربية الفنية بجامعة الملك فيصل في ظل جائحة كورونا (Covid-19)

خالد محمد السعود إبراهيم بن عبدالله الخطيب

كورونا (كوفيد-19) على جميع المحاور كان مرتفعاً وفقاً للمعيار المستخدم لتقديرات أفراد عينة الدراسة على فقرات الاستبانة وعلى المقياس ككل.

2- أن المتوسط الحسابي لاستجابات أعضاء هيئة التدريس لفقرات مجال مهارات التحدث وطرح الأسئلة بلغ (4.34) وبانحراف معياري (0.42)، وهذه القيمة تشير إلى أن درجة ممارسة أعضاء هيئة التدريس كانت مرتفعة وفقاً للمعيار الذي استخدم لتقديرات أفراد عينة الدراسة على فقرات الاستبانة.

3- أن المتوسط الحسابي لاستجابات أعضاء هيئة التدريس لفقرات مجال مهارات الكتابة بلغ (4.04) وبانحراف معياري (0.74)، وهذه القيمة تشير إلى أن درجة ممارسة أعضاء هيئة التدريس كانت مرتفعة وفقاً للمعيار الذي استخدم لتقديرات أفراد عينة الدراسة على فقرات الاستبانة.

4- عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ( $\alpha = 0.05$ ) في متوسط درجة ممارسة مهارات الاتصال اللفظي لدى أعضاء هيئة التدريس بقسمي المناهج وطرق التدريس، والتربية الفنية تعزى لمتغير القسم سواء في مجال مهارات التحدث وطرح الأسئلة أو مهارات الكتابة أو المقياس ككل، حيث قيمة الدلالة المقترنة باختبار (T) أعلى من مستوى الدلالة الإحصائية ( $\alpha = 0.05$ ) أي أن متوسط درجة ممارسة مهارات الاتصال اللفظي لا تختلف باختلاف القسم.

### التوصيات:

1- أهمية توفير الجهات المعنية للأدلة الإرشادية لاستخدام البرامج المختلفة والحديثة في التدريس على نظام البلاك بورد أو أي نظام تعليمي آخر في ظل الظروف الاستثنائية لجائحة كورونا (كوفيد-19).

2- عقد وتكثيف الدورات التدريبية الخاصة بأعضاء هيئة التدريس التي تعقد داخل الجامعة من خلال عمادة التعلم الإلكتروني والتعليم عن بعد.

3- تكثيف عملية الإشراف من قبل الجامعة والعمادات على أعضاء هيئة التدريس، وتزويدهم بكل جديد في مجال استخدام وممارسة المهارات التعليمية، من خلال أساليب الزيارات العلمية الافتراضية.

4- عمل دراسات علمية مماثلة؛ للوقوف على المشكلات التي يواجهها أعضاء هيئة التدريس في الجامعات في استخدام هذه المهارات، أو المهارات التعليمية المماثلة.

## المراجع

### المراجع العربية:

- البجاري، صباح. (2015). أثر مهارات الاتصال اللفظي في التحصيل والاستبقاء لدى طلبة المرحلة الثانية إنتاج في قسم التقنيات الميكانيكية. مجلة كلية التربية الأساسية للعلوم التربوية والإنسانية، جامعة بابل، (20). 236-263.
- الجوهري، محمد، وآخرون. (1992). علم الاجتماع ودراسة الإعلام والاتصال. مصر: دار المعرفة الجامعية.
- حسين، قاسم حسن. (1998). الموسوعة الرياضية والبدني. ط1، الأردن، دار الفكر.
- الحسناوي، موفق عبد العزيز، وآخرون. (2008). أثر استخدام الانترنت في تعلم مادة الإلكترونيات في تحصيل واتجاهات الطلبة. مجلة العلوم الإنسانية، العدد(36)، 1-15.
- الحيلة، محمود، ومرعي، توفيق. (2011). تكنولوجيا التعليم بين النظرية والتطبيق. ط8، الأردن: دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة.
- حميدة، مازن، والشفيع، بشير. (2013). فعالية برنامج مقترح لتحسين القدرات الابتكارية لدى طلبة الأشغال الفنية بكلية الفنون الجميلة. جامعة الأقصى-فلسطين. مجلة العلوم الإنسانية، 14(1)، 10-38.
- حسن، أحمد عبد اللطيف. (2017). استخدام معلم العربية للتواصل اللفظي الفعال ودوره في تحقيق الاتصال المعرفي لطلاب المرحلة الثانوية بالمملكة العربية السعودية. المجلة العربية للعلوم التربوية والنفسية، (1)، 12-33.
- الحميري، عبد القادر بن عبيد الله. (2017). واقع ممارسة أعضاء هيئة التدريس بكلية العلوم لمهارات الاتصال الفعال مع طلابهم وعلاقته ببعض المتغيرات. المجلة الدولية التربوية المتخصصة، 6(12)، 149-165.
- دلشاد، محمد شريف. (2012). فعالية برنامج تدريبي لتطوير مهارات التواصل الاجتماعي لدى عينة من أطفال التوحد. رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية بجامعة دمشق، سوريا.

درجة ممارسة مهارات الاتصال التعليمي لدى أعضاء هيئة التدريس بقسمي المناهج وطرق التدريس والتربية الفنية بجامعة الملك فيصل في ظل جائحة كورونا (Covid-19)

إبراهيم بن عبدالله الخطيب خالد محمد السعود

الرميح، رحاب عبدالله. (2010). فاعلية وحدة تعليمية الكترونية عبر شبكة الانترنت في تدريس الجغرافيا لتنمية التحصيل والاتجاه نحو التعليم الإلكتروني لدى طالبات المرحلة المتوسطة في المملكة العربية السعودية. رسالة ماجستير غير منشورة، معهد الدراسات التربوية، جامعة القاهرة، مصر.  
سلامة، عبد الحافظ. (2002). الاتصال وتكنولوجيا التعليم. الأردن: دار اليازوري العلمية.

السبيعي، خالد صالح. (2009). اتجاهات أعضاء هيئة التدريس نحو ممارسة أساليب التدريس الفعالة ومتطلبات استخدامها في جامعات دول مجلس التعاون لدول الخليج العربي. رسالة الخليج العربي، (113)، 1-39.  
السعود، خالد محمد. (2010,A). أثر استخدام استراتيجية التعلم التعاوني في تنمية الأداء الإبداعي (الطلاقة، المرونة) لدى عينة من الطلبة في تدريس التربية الفنية. مجلة جامعة الشارقة للعلوم الإنسانية والاجتماعية، 7، 227-257.

السعود، خالد محمد. (2010,B). طرائق تدريس التربية الفنية بين النظرية والبيداغوجيا. الأردن: دار وائل للنشر والتوزيع.  
سمارة، علي، والعساف، جمال. (2013). درجة توافر مهارات الاتصال الفعال لدى معلمي اللغة العربية في مدارس وكالة الغوث في الأردن من وجهة نظر الطلاب وعلاقتها بتحصيلهم. مجلة جامعة النجاح للأبحاث (العلوم الإنسانية)، 27، (9)، 1956-1982.

الشهراني، عامر سليم، والشهراني، محمد سعيد. (1997). المهارات التدريسية لدى معلمي العلوم بالمرحلة المتوسطة (منطقة عسير) ومصادرها ودرجة التمكن منها. منشورات مركز البحوث بكلية التربية، جامعة الملك خالد، أبها.

الشمري، ثامر عيسى. (2008). أثر استخدام الانترنت على تحصيل طلاب مقرر الثقافة الإسلامية في الكلية التقنية بجائل واتجاهاتهم نحوه. رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية، جامعة الملك سعود، الرياض.

درجة ممارسة مهارات الاتصال التعليمي لدى أعضاء هيئة التدريس بقسمي المناهج وطرق التدريس والتربية الفنية بجامعة الملك فيصل في ظل جائحة كورونا (Covid-19)

خالد محمد السعود إبراهيم بن عبدالله الخطيب

شطيبي، فاطمة الزهراء. (2015). تقويم عملية التواصل واكتساب المعارف في المدرسة العليا للأساتذة ببوزريعة -دراسة ميدانية. مجلة التربية والأبستمولوجيا، (8)، 1-27.

الشمري، محمد، وحسن، دموع. (2018). تقويم أداء معلمي القراءة للمرحلة الابتدائية في ضوء مهارات الاتصال اللفظي. مجلة كلية التربية، (30)، 596-640.

صالح، بسام عبدالله. (2013). أثر تدريس العلوم الطبيعية باستخدام استراتيجيات الخطاب الصفي. مجلة التربية والتقدم، 12(23)، 1-30.

صافي، لطيفة، وغربي، رمز. (2020). واقع استخدام التعليم الإلكتروني الافتراضي بالجامعة الجزائرية في ظل جائحة كورونا: دراسة ميدانية على عينة من طلبة كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية بجامعة العربي التبسي. مجلة دراسات في العلوم الإنسانية والاجتماعية، 3(4)، 40-57.

العامري، مهدي، والغالبي، طاهر. (2008). الإدارة والأعمال. ط2، الأردن: دار وائل. عبدالله، زاهي نمر. (2011). تقويم أعضاء هيئة التدريس بكلية العلوم والآداب بالرس في ضوء مهارات الاتصال الفعال واتجاهاتهم نحوها. مجلة كلية التربية-جامعة الأزهر، (16)، 313-376.

العياصرة، محمد. (2013). استخدام معلمي التربية الإسلامية في سلطنة عمان مهارات الاتصال اللفظية وغير اللفظية في ضوء بعض المتغيرات. مجلة جامعة النجاح للأبحاث (العلوم الإنسانية)، 27(11)، 2354-2380.

عبدالمجيد، أحمد، وآخرون. (2013). استخدام نظام إدارة التعليم الإلكتروني في تدريب الطلاب المعلمين بكلية التربية بجامعة الملك خالد لتنمية مهارات التواصل الإلكتروني وإنتاج الوسائل التعليمية الرقمية. المجلة الدولية التربوية المتخصصة، 2(11)، 1-16.

عبدالهادي، وآخرون. (2014). مهارات في اللغة والتفكير. ط1، الأردن: دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة.

الغنيم، حمد صالح. (2016). فاعلية استخدام التعليم المدمج في مقرر التقنيات التعليم على التحصيل وتنمية مهارات التواصل الإلكتروني لطلاب كلية التربية.

درجة ممارسة مهارات الاتصال التعليمي لدى أعضاء هيئة التدريس بقسمي المناهج وطرق التدريس  
والتربية الفنية بجامعة الملك فيصل في ظل جائحة كورونا (Covid-19)

خالد محمد السعود إبراهيم بن عبدالله الخطيب

المجلة العلمي-إدارة البحوث والنشر العلمي. كلية التربية بجامعة أسيوط،  
2022، (4)32، 247-292.

القرني، يعن الله. (2015). مستوى مهارات التواصل الاجتماعي لدى الطلاب والطالبات  
المنتظمين في جامعة الملك عبد العزيز وعلاقتها ببعض المتغيرات  
الديموغرافية. مجلة جامعة الملك عبدالعزيز الآداب والعلوم الإنسانية،  
22، 147-190 .

مشاركة، تيسير. (2013). مبادئ في التواصل. ط1، عمان، دار أسامة للنشر والتوزيع.  
المحمدي، نجيبة. (2016). تأثير الاتصال لدى الأستاذ على تحصيل التلاميذ في حصة  
التربية البدنية والرياضية. رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة العربي بن  
مهدي-أم البواقي، الجزائر.

الناقة، عبدالهادي، وشيخ العيد، إبراهيم. (2011). مهارات التواصل الصفي ومستوى  
أدائها لدى معلمي اللغة العربية والعلوم بالمرحلة الأساسية. مقدم لمؤتمر  
التواصل والحوار التربوي. الجامعة الإسلامية، غزة، 341-389.

يوسف، أحمد الشوافي. (2011). تصميم تعليمي مقترح لموقع الكتروني تفاعلي في  
الدراسات الاجتماعية وأثره في تنمية التفكير الناقد وبعض مهارات  
التواصل الإلكتروني لدى تلاميذ الصف السابع من التعليم الأساسي. مجلة  
كلية التربية، (15)، 98-105.

يغمور، سلاف شهاب. (2019). التواصل غير اللفظي في الابانة والتواصل نماذج  
تطبيقية ومقولات كلية. رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة بير زيت،  
فلسطين.

- المراجع الأجنبية:

Duta , N. ; Panisoara , G. & Panisoara ,I. (2015). The Effective  
Communication in Teaching. Diagnostic Study  
Regarding the Academic Learning Motivation to  
Students , *Procedia – Social and Behavioral  
Sciences*, 186(13 ) , 1007-1012.

درجة ممارسة مهارات الاتصال التعليمي لدى أعضاء هيئة التدريس بقسمي المناهج وطرق التدريس  
والتربية الفنية بجامعة الملك فيصل في ظل جائحة كورونا (Covid-19)  
خالد محمد السعود إبراهيم بن عبدالله الخطيب

- Hall. H (2005). "Prerequisite For truly effective Communication: *European Perspective*". *Communication Horizon*, VOL (7), no (11), Autumn,71-67
- Kuntze, j. Vander, M. Henk, T. & Born. P. (2009). "Increase in counselling communication skills after basic and advanced micro skills training". *British Journal of Educational Psychology*. 79(1). 175-188. from the world wide web: <http://www.eric.ed.gov>. Retrieved in 5/2/2010.
- Loizos, Symeou. Eleni, Roussounidou. Michalis, Michaelides.(2012). "I Feel Much More Confident Now to Talk with Parents: An Evaluation of In-Service Training on Teacher-Parent Communication". *School Community Journal*. 22(1), 65-87.
- Parkinson, A (2004), *Better and More Effective Communication*, Vantage Press, New York , USA.
- Saka, M. & Surmeli, H. (2010). Examination of relationship between preservice science teachers' sense of efficacy and communication skills , *Procedia - Social and Behavioral Sciences* , 2(2), 4722-4727.
- Wilson.B & Wilson.M. (1987). *Teaching drawing from art*, Davis publication, Inc. U.S.A.,.
- Zlatic ,L. Bjekic , D. ; Marinkkovic , S. & Bojovic , M. (2014). *Development of teachers communication competence*, *Procedia Social and Behavioral Sciences* 116, 606-610.

## ملحق رقم (1)

درجة ممارسة مهارات الاتصال اللفظي لدى أعضاء هيئة التدريس بقسمي المناهج وطرق  
التدريس، والتربية الفنية بجامعة الملك فيصل في ظل جائحة كورونا (كوفيد-19)

م	مهارات الاتصال اللفظي				مستوى الممارسة			
	متحقق	متحقق	متحقق	متحقق	غير متحقق	متحقق	متحقق	متحقق
	درجة عالية جدا	درجة عالية	درجة متوسطة	درجة متدنية	متحقق	متحقق	متحقق	متحقق
المجال الأول: مهارة التحدث وطرح الأسئلة								
1	أحدث بطريقة تظهر ثقتي بنفسي أمام الطلبة							
2	أستخدم العبارات اللفظية المناسبة للمستوى اللغوي للطلبة							
3	أستخدم نبرات مختلفة من الصوت بدرجات وإيقاع متنوع ومتناسب							
4	أحدث باللغة العربية الفصحى أثناء الشرح							
5	أنادي الطلبة بأسمائهم بأسلوب ودي يشعرهم بالاحترام							
6	أتجنب الألفاظ المسيئة والبذيئة للطلبة							
7	أتجنب مقاطعة حديث الطالب أو إسكاته							
8	أطرح الأسئلة على الطلبة بشكل متأن وغير سريع							
9	أطرح الأسئلة على جميع الطلبة بشكل متوازن							
10	أوجه بعض الأسئلة السهلة إلى الطلبة ضعيفي التحصيل							

درجة ممارسة مهارات الاتصال التعليمي لدى أعضاء هيئة التدريس بقسمي المناهج وطرق التدريس  
والتربية الفنية بجامعة الملك فيصل في ظل جائحة كورونا (Covid-19)

خالد محمد السعود إبراهيم بن عبدالله الخطيب

					أعلق على إجابات الطلبة مستخدماً التعزيز المناسب	11
					أختم المحاضرة بطريقة مشوقة مرتبطة بموضوع المحاضرة	12
المجال الثاني: مهارة الكتابة						
					أكتب النقاط الأساسية لموضوع المحاضرة على وسائل الكتابة المتاحة	1
					أكتب المادة العلمية على وسائل الكتابة المتاحة بعبارات سهلة وواضحة	2
					أكتب أفكار المحاضرة بشكل متسلسل	3
					أستخدم الكتابة بسرعة مناسبة لقدرات الطلبة	4
					أقوم بتنسيق الكتابة وترتيبها	5
					أقوم بالتأكيد الكتابي على النقاط المهمة للمحاضرة	6
					أربط بين المحتوى العلمي المكتوب والمحتوى العلمي المنطوق لموضوع المحاضرة	7
					أنوع في استخدام وسائل الاتصال اللفظي الكتابي (لوحة الدردشة في نظام البلاك بورد، السبورة، العروض المكتوبة)	8
					أقدم تغذية راجعة كتابية حول الأنشطة والأسئلة والواجبات التي يقوم الطلبة بحلها	9
					أستخدم اللغة العربية الفصحى أثناء الكتابة	10
					أشرك الطلبة في الكتابة للتعبير عن آرائهم والإجابة عن الأسئلة المطروحة عليهم	11
					أكتب ملخصاً عن المحاضرة في نهايتها	12